



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

“GEREMIA RE”

Via Turati 8 – 73045 LEVERANO (LE)

Tel. 0832.921080 – Cod. Univoco UFDNME

E-mail: LEIC83000A@ISTRUZIONE.IT

pec: leic83000a@pec.istruzione.it

<http://www.icleverano2.edu.it>

C.F. 93018170758

Al sito web

Amministrazione Trasparente

Oggetto: **Avviso per il reclutamento di n. 2 docenti interni per il monitoraggio e valutazione dei risultati conseguiti**

Bando “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” emanato con D.D. MI-MiC n. 861 dell’11/03/2022, relativo alla concessione di contributi per la realizzazione di progetti di promozione e sensibilizzazione in tema di educazione all’immagine rivolti agli studenti e alle studentesse, destinati alle istituzioni scolastiche singole o organizzate in rete - Azione c) Visioni Fuori-Luogo – Progetto in rete “UN SOGNO DI PERIFERIA”

CUP C11I22000370001

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n.275, concernente il Regolamento recante Norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n.59;

VISTO il decreto 28 agosto 2018, n. 129 concernente il “Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell’articolo 1, comma 143, legge 13 luglio 2015, n. 107”;

VISTO il Bando “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” emanato con D.D. MI-MiC n. 861 dell’11/03/2022, relativo alla concessione di contributi per la realizzazione di progetti di promozione e sensibilizzazione in tema di educazione all’immagine rivolti agli studenti e alle studentesse, destinati alle istituzioni scolastiche singole o organizzate in rete, che ha stanziato per l’a. s. 2022/2023 un finanziamento complessivo di € 30.000.000 (euro trentamilioni/00) di cui € 10.000.000 (euro diecimilioni/00) per l’Azione a) CinemaScuola LAB - secondaria di I e II grado; € 7.000.000 (euro settemilioni/00) per l’Azione b) CinemaScuola LAB - infanzia e primaria; € 13.000.000 (euro tredicimilioni/00) per l’Azione c) Visioni Fuori-Luogo;

- VISTA** la delibera del Collegio dei Docenti del 17.11.2022 di adesione generale a proposte formative coerenti con le finalità del Piano Triennale dell’Offerta Formativa, finanziate da Ministero dell’Istruzione, MIBACT, Regione e altri Enti pubblici preposti alla formazione e di delega al dirigente scolastico per la presentazione dei relativi progetti per l’anno scolastico 2021/2022;
- VISTA** la delibera n. 61 del Consiglio di Istituto del 17.11.2022 di adesione generale a proposte formative coerenti con le finalità del Piano Triennale dell’Offerta Formativa, finanziate da Ministero dell’Istruzione, MIBACT, Regione e altri Enti pubblici preposti alla formazione e di delega al dirigente scolastico per la presentazione dei relativi progetti per l’anno scolastico 2021/2022;
- VISTO** l’ Accordo di collaborazione Piano Nazionale Cinema e Immagini per la scuola 2022 “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” ai fini della presentazione del Progetto in rete **“UN SOGNO DI PERIFERIA ”** acquisito al prot. n. 3359 del 10.05.2022, sottoscritto dai dirigenti scolastici delle scuole aderenti alla rete - Istituto Comprensivo “Don Milani”, Leverano, Istituto Comprensivo Porto Cesareo, Istituto Comprensivo “P. Impastato”, Veglie, Istituto Comprensivo “A. Diaz” Vernole, Istituto Comprensivo Aradeo / Neviano;
- CONSIDERATO** che l’accordo di collaborazione, che prevede altresì la collaborazione di altri partner già individuati in fase di progettazione, è finalizzato a declinare l’azione c) Visioni fuori luogo del bando relativo alla concessione di contributi per le attività relative al Piano nazionale cinema e immagini per la scuola 2022 “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” ai fini della presentazione del Progetto in rete **“UN SOGNO DI PERIFERIA”** ;
- VISTO** il Progetto in rete **“UN SOGNO DI PERIFERIA”** presentato in risposta al Bando relativo alla concessione di contributi per le attività “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” emanato con Decreto n. 861 del 11/03/2022 del Ministero dell’Istruzione e del Ministero della Cultura approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 61 del 17.11.2022;
- VISTO** il decreto n. 3308 del 18/10/2022 emanato dal Ministero della Cultura - Direzione Generale Cinema e Audiovisivo con il quale è stata è approvata la graduatoria e sono stati assegnati i contributi alle Istituzioni scolastiche di cui agli allegati elenchi che costituiscono parte integrante del citato decreto;
- VISTO** in particolare l’elenco delle Istituzioni scolastiche ammesse a finanziamento che hanno partecipato al bando di cui al D.D. 861 11/03/2022 “Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione” per l’ Azione c) Visioni Fuori Luogo dal quale risulta che questa Istituzione scolastica, risulta assegnataria di un finanziamento pari a € 60.000,00;

- VISTA** il CCNL scuola 2016-2018;
- VISTO** il Programma Annuale per l'E.F. 2023;
- RILEVATA** la necessità di avviare una procedura di selezione per il reclutamento di n. 2 docenti interni per il monitoraggio e valutazione dei risultati conseguiti nell'ambito del suddetto progetto;

INDICE

UN AVVISO PER LA SELEZIONE E IL RECLUTAMENTO DI PERSONALE INTERNO

di n. 2 docenti per il monitoraggio e valutazione dei risultati conseguiti per il Progetto in rete "UN SOGNO DI PERIFERIA" - CUP C11I22000370001.

Art. 1 – Profili richiesti, funzioni e compiti, compensi

Profilo 1	Monitoraggio e valutazione dei risultati conseguiti nella produzione del lungometraggio
Funzioni e compiti	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare che tutte le attività di produzione del lungometraggio consistenti in sviluppo della sceneggiatura, produzione e postproduzione siano svolte nella scansione temporale prefissata; • Controllare la sceneggiatura, in stretta collaborazione con lo scenografo reclutato dal partner APS Ciak Salento, valutando la qualità dei dialoghi ed individuando in tutte le scene le studentesse e gli studenti dell'Istituto; • Controllare che il casting venga effettuato correttamente, individuando le studentesse e gli studenti motivati; • Controllare che le studentesse e gli studenti dell'Istituto effettuino tutte le attività durante la produzione del lungometraggio, partecipando a tutte le scene del film; • Controllare che tutte le autorizzazioni per la diffusione dei dati e delle immagini siano state acquisite dai genitori delle studentesse e gli studenti dell'Istituto; • Interfacciarsi con i genitori delle studentesse e degli studenti coinvolti nella produzione, per un controllo sugli orari e luoghi definiti nelle varie scene; • Verifica del montaggio del lungometraggio al fine di garantire un prodotto di qualità dal punto di vista sia delle immagini (inquadrature), che devono essere tutte ad alta definizione, che delle musiche e dei dialoghi; • Verificare che gli elenchi di presenza delle studentesse e studenti siano stati correttamente compilati per ogni incontro in cui si sviluppano le scene; • Partecipare all'organizzazione della rassegna del film prevista nel progetto, coaudivandosi con il responsabile scientifico e il coordinatore e controllando che tutti i processi siano svolti correttamente; • Verificare con i tutor delle scuole appartenenti alla rete che il lungometraggio sia visionato all'interno degli Istituti e che tutte le attività siano documentate correttamente; • Interfacciarsi con il referente del profilo 2 del presente bando, per la diffusione di tutto il materiale di dissemination del progetto: dalla

	<p>sceneggiatura allo sviluppo delle scene, alla rassegna di cinema, alle scuole spettatori /fruitori;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Monitorare le attività del partner Ciak Salento APS, partner del progetto, per tutte le attività che riguardano la produzione del film nonché la partecipazione a festival del Cinema e fruizione del film su piattaforme web; • Supportare il DSGA nel controllo della correttezza, integrità e completezza dei dati inseriti sul Sistema Informativo del MIUR.
Numero di ore previste	100
Compenso	Compenso lordo dipendente orario € 17,50 (omnicomprensivo Lordo Stato € 23,22 come da Tab. 5 CCNL scuola) per un totale di € 2.322,00, da rendicontare con timesheet e relativa specifica delle attività svolte; esso non darà luogo a trattamento assistenziale e previdenziale né a trattamento di fine rapporto e si intende comprensivo di ogni eventuale onere, fiscale e previdenziale ecc., a totale carico del beneficiario.

Profilo 2	Monitoraggio attività formative e di dissemination del progetto e relativa valutazione dei processi coinvolti
Funzioni e compiti	<ul style="list-style-type: none"> • Controllo delle attività formative attraverso la predisposizione di strumenti e metodi di formazione in rete a distanza (eLearning) e l'utilizzo di una piattaforma informatica che integra e supporta alcuni dei processi caratteristici della formazione, e cioè: <ul style="list-style-type: none"> ○ gestione dell'anagrafica utenti; ○ gestione di percorsi formativi; ○ gestione dei materiali didattici/informativi (erogazione); ○ gestione delle attività di comunicazione sincrone e asincrone (tramite i tool di messaggistica, chat e forum, videoconferenza) ○ gestione delle attività di monitoraggio e valutazione dei corsi (tramite questionari, test, sondaggi); ○ gestione delle attività di lavoro cooperativo/progettazione collaborativa (tramite un'area di condivisione di documenti); ○ gestione delle statistiche di sistema e reporting sulle attività svolte dagli utenti. • Monitoraggio relativamente all'organizzazione della giornata sul cinema e controllo di tutti i processi necessari; • Monitoraggio e valutazione di tutte le attività di promozione e pubblicità dell'iniziativa riferite ai contenuti e agli obiettivi del progetto e relativa pubblicazione sui canali degli Istituti della rete; • Monitoraggio del corretto svolgimento dei corsi e acquisizione del materiale per la pubblicizzazione in itinere; • Monitoraggio e valutazione delle attività relative al linguaggio delle immagini con visione dei film (7h) da parte dei tutor; • Interfacciamento con il gruppo di coordinamento scientifico moduli formativi costituito dai dirigenti della rete; • Supporto al DS e DSGA relativamente all'acquisto di strumentazione tecnologica necessaria allo svolgimento del progetto.
Numero di ore previste	167
Compenso	Compenso lordo dipendente orario € 17,50 (omnicomprensivo Lordo Stato € 23,22 come da Tab. 5 CCNL scuola) per un totale di € 4.099,85, da rendicontare con timesheet e relativa specifica delle attività svolte; esso non

	darà luogo a trattamento assistenziale e previdenziale né a trattamento di fine rapporto e si intende comprensivo di ogni eventuale onere, fiscale e previdenziale ecc., a totale carico del beneficiario.
--	--

Art. 2 - Requisiti di partecipazione e titoli valutabili.

La selezione del personale sarà effettuata dal Dirigente Scolastico mediante la comparazione dei curricula vitae pervenuti, nel rispetto dei criteri definiti e dell'attribuzione di un punteggio predeterminato in relazione alla valutazione dei titoli e delle esperienze lavorative come da seguente tabella:

TITOLI ED ESPERIENZE LAVORATIVE – Profilo 1	VALUTAZIONE
Diploma di Laurea quinquennale o vecchio ordinamento	Punti 3
Dottorato di ricerca, seconda Laurea quinquennale o vecchio ordinamento (Max 4 p.)	Punti 2 per ogni titolo
Master di 1° / 2° livello e/o corsi di perfezionamento, seconda Laurea triennale diversa da quella di accesso (Max 3 p.)	Punti 1 per ogni titolo
Esperienze di attività di teatro, cinema, ecc (Max 20 p.)	Punti 5 per ogni esperienza

TITOLI ED ESPERIENZE LAVORATIVE – Profilo 2	VALUTAZIONE
Diploma di Laurea quinquennale o vecchio ordinamento	Punti 3
Dottorato di ricerca, seconda Laurea quinquennale o vecchio ordinamento (Max 4 p.)	Punti 2 per ogni titolo
Master di 1° / 2° livello e/o corsi di perfezionamento, seconda Laurea triennale diversa da quella di accesso (Max 2 p.)	Punti 1 per ogni titolo
Certificazioni Competenze specifiche in informatica (ECDL o altri titoli equipollenti o superiori) (Max 4 p.)	Punti 2 per ogni titolo
Esperienze di attività di progettista in PON (Max 15 p.)	Punti 5 per ogni esperienza
Esperienza in Gruppi di valutazione di Sistema (INDIRE, INVALSI, Comitato di valutazione, NIV, Qualità, ecc) (Max 2 p.)	Punti 1 per ogni esperienza

E' possibile partecipare ad un solo profilo.

Gli esiti saranno pubblicati all'Albo pretorio e sul sito web. La pubblicazione avrà valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro 7 giorni dalla pubblicazione.

Trascorso tale termine senza reclami si procederà al conferimento degli incarichi. A parità di punteggio, sarà privilegiato il candidato più giovane. L'incarico sarà assegnato anche in presenza di una sola candidatura e il compenso sarà cumulativo dell'importo stabilito.

Art. 3 – Modalità e termini per la presentazione.

Gli interessati dovranno far pervenire alla segreteria della scuola, entro le ore 10,00 del giorno 19/04/2023, apposita domanda, esclusivamente via e-mail all'indirizzo leic83000a@istruzione.it o leic83000a@pec.istruzione.it, utilizzando il modulo allegato al presente Avviso (Allegato A), corredato da curriculum vitae in formato europeo e tabella di autovalutazione (Allegato B). Si richiede di evidenziare nel proprio curriculum le parti corrispondenti ai punteggi attribuiti.

Si fa presente che:

- Non si terrà conto delle istanze pervenute oltre il termine fissato, ovvero prive di firma autografa o digitale.
- Le domande che risultassero incomplete o prive del Curriculum Vitae non verranno prese in considerazione.
- L'amministrazione si riserva, in caso di affidamento di incarico, di richiedere la documentazione comprovante i titoli dichiarati. La non veridicità delle dichiarazioni rese è motivo di rescissione dell'incarico.
- L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata del progetto.

Art. 4 Autorizzazione al trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'art.13 del D. L.vo n. 196/03, "Codice della privacy" – Testo unico sulla Privacy della Repubblica italiana, modificato dal Decreto Legislativo 101 del 10 agosto 2018, recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati), nell'istanza di partecipazione, gli interessati dovranno dichiarare di esprimere il loro consenso al trattamento ed alla comunicazione dei dati personali conferiti, con particolare riguardo a quelli definiti "sensibili" per le finalità e la durata necessaria per gli adempimenti connessi alla prestazione lavorativa richiesta. In mancanza della predetta dichiarazione, le istanze "non saranno trattate".

I referenti si impegnano altresì a rispettare:

- le norme sulla privacy, relativamente a fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso del suo incarico;
- le regole vigenti nella scuola dove svolge l'incarico.

Art. 5 Disposizioni finali

Per quanto non esplicitato nel presente atto, si rimanda alle norme vigenti in materia

Art. 6 Disposizioni finali

Il presente avviso viene pubblicato sul sito web, in una sezione specifica evidenziata da un banner nonché nelle sezioni Amministrazione Trasparente e Albo on line.

ALLEGATI

Allegato A: modulo istanza domanda;

Allegato B: scheda autodichiarazione punteggi;

Allegato C: modulo dichiarazione autenticità titoli ed esperienze dichiarati;

Allegato D: modulo autorizzazione al trattamento dei dati personali.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Antonella CAZZATO